

## Projekt : *Lepoglavska čipka-hrvatska tradicija-svjetska baština*

„ KOI KAJ ČINI, SEBI ČINI ! “

*Ivan Belostenec*

Očuvanje nematerijalne baštine, uz ostalu kulturnu baštinu ,jedan je od prioriteta društva u kojem živimo, a da bi se ta zadaća ostvarila, posebno je važno mlade upoznati i zainteresirati kako bi razumjeli i znali cijeniti dio naslijeđa koje je postalo i dijelom svjetske baštine.

U knjižnici **Graditeljske, prirodoslovne i rudarske škole** u Varaždinu **25. travnja 2013.g.** predstavljen je projekt « **Lepoglavska čipka-hrvatska tradicija-svjetska baština**».

Tijekom jednog školskog sata pred učenicima, profesorima i gostima oživljen je duh Lepoglave iz vremena pavlina Belostenca i Rangera ,te uprizoren dio legende o postanku imena Lepoglava , a potom je održano predavanje i prezentacija o hrvatskoj nematerijalnoj kulturnoj baštini na UNESCO-ovim listama, s naglaskom na čipkarstvu.

**Glavni dio projekta bilo je predstavljanje Čipkarskog društva Danice Brossler iz Lepoglave čija je voditeljica ,gđa Verica Dubovečak održala zanimljivo predavanje o povijesti i tehnici izrade lepoglavske čipke.** Nakon predavanja, učenici su mogli provjeriti svoju čipkarsku vještinu ,uz asistenciju iskusnih čipkarica.

U sklopu projekta , u školskoj je čitaonici predstavljena izložba lepoglavske, hvarske, paške i svetomarijske čipke iz privatnih zbirki, čime je naglašena svijest o vrijednosti nematerijalne baštine kao izraza osobite ljudske kreativnosti, te o važnosti njezina očuvanja i prijenosa s generacije na generaciju.

U programu su sudjelovali učenici: **Tena Kovačić, Matea Kranjčec, Tomislav Mišak, Josip Moharić, David Blaži 2.gim ; Matej Huđek, 1.f razred.**

Projekt su osmislili i realizirali: **Ivana Štimec- Sajko, knjižničarka, Vesna Marković, prof. hrvatskoga jezika, Ivana Kelvišar ,prof. povijesti i etnologije i Mihael Pisačić, vjeroučitelj.**



